故宮週刊

培基

以供同好每部四冊定價七元

代文字獄檔第八輯五角　故宮書畫集第二十四期二元五角

郵費每期大洋一分

漢譯滿洲老檔拾零（續）

太宗諭諸貝勒大臣秉公從事　天聰四年二月初六日

上諭曰、我諸貝勒大臣等、蒙天眷佑、凡有物件、秉公辦理、無黨無偏、則在下之軍人自悅、天亦嘉許、何可顚倒逆行、喀克都哩固山薩木哈圖巴圖魯、不明道理、使牛彔之人、勞於邊界、復攻昌黎、凡諸貝勒大臣等、若使各旂出力之人、勞苦視爲己身勞苦、落淚憐恤、若不思憐恤彼等、雖親近之人、亦不爲所使、吳起吮軍人之瘡、軍人之母哭曰、彼吮兒父之瘡、父沒於陣、又吮兒瘡、則兒又將沒於陣矣、若如此、則衆人効命、幸俱無恙、其有功於朕及諸貝勒驍勇出衆之人、不必再令攻城、

太宗諭貝勒大臣勿得殘害降民　天聰四年二月十四日

上諭駐守永平遵化之諸貝勒大臣等曰、天將明帝之國民、賜與我等、其民皆我之民也、若殘害之、則已服之國、將非我有、他國之人民、亦無復有來歸者矣、駐守之貝勒大臣等、嚴飭我之軍士、嗣後若殘害薙髮降民、鞭一百、刺耳、革去其人之缺、給與被害之人、行竊者則令賠償所竊之物、鞭責八十二、刺耳、搶奪者亦照竊擬罪、牛彔額眞及章京不知照失查處分、擬以尋常之罪、倘知情不舉、與罪人同坐、

貝勒阿敏等迎太宗於遼河　天聰四年三月

三月朔、留守貝勒阿敏、台吉德格類、先來之台吉岳託、豪格等、率滿漢大臣、及朝鮮使臣、阿嚕部使臣、諸蒙古、迎於遼河岸、刲牛羊各八、支黃行幄、上御行幄後、諸貝勒大臣等跪、貝勒阿敏近前跪拜、上離御座、互行抱見、次與大貝勒及貝勒莽古爾泰、互行抱見畢、退歸、台吉德格類與上及大貝勒並貝勒莽古爾泰互行抱見、統兵台吉阿濟格、莫爾根戴清、額爾克緯都爾、多鐸等、與貝勒阿敏及台吉德格類行抱見禮、其次陣擒之馬總兵何總兵叩見、西烏里額駙湯古岱阿拜、兩阿哥跪叩、向上行抱見禮、朝鮮之使臣見、行五跪五叩禮、其次阿嚕部蒙古使臣見、貝勒阿敏使蒙噶圖問曰、「仰蒙天恩、上與諸貝勒往征大明、此行吉否、」阿什達爾漢納克楚對曰、「仰蒙天恩、暨我皇上威福、此行大吉、」於是駐守城池之衆大臣等見畢、命貝勒阿敏與大貝勒陪坐、上御筵、肉將及口、貝勒阿敏離坐、舉金巵跪進、上跪接、先施於大貝勒、貝勒莽古爾泰之口、筵畢、遂起行進邊、次於蒲河岸、（本段完）

漆雕哆像

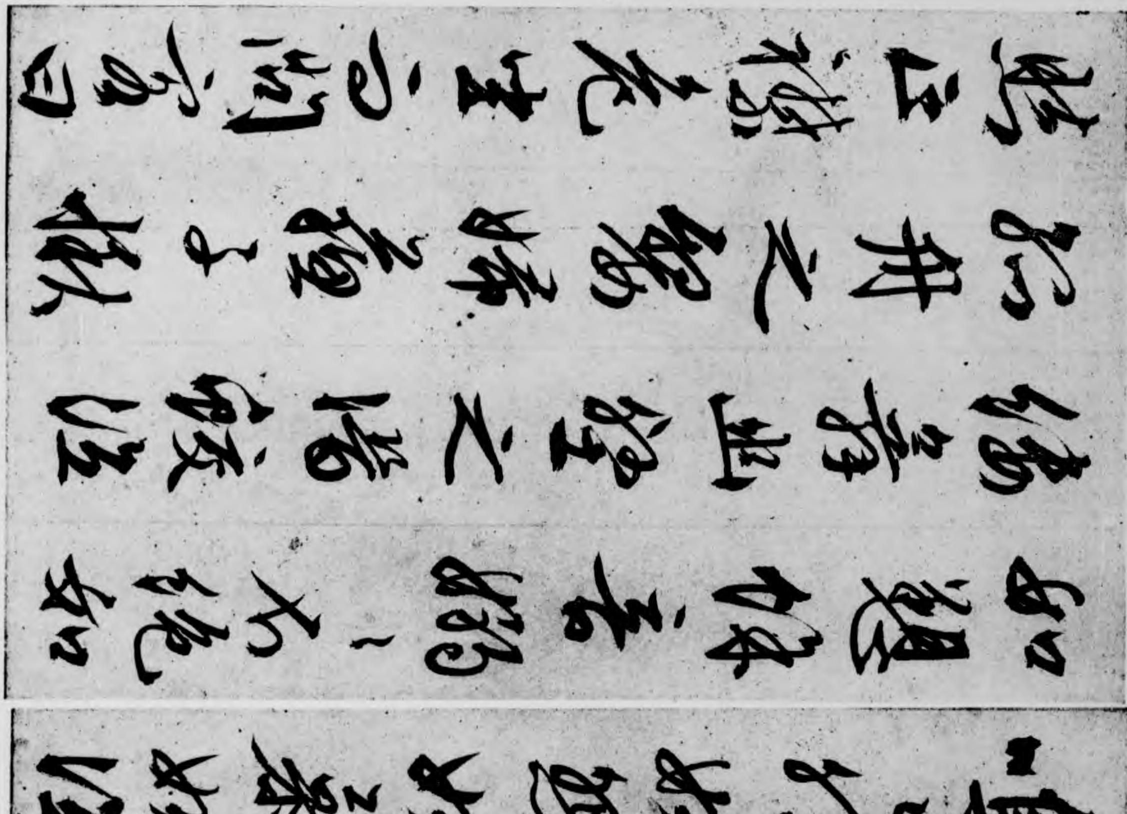
（南薰殿至聖先賢像之一）

繪事雜錄（續）

明胡元瑞少室山房題跋（續）

江潮圖一卷、宋蜀錦裝、寫吾鄉錢塘江潮、絹素筆墨、絲毫完善、獨卷末無款識、其品格非前宋斷不能也、董太史定爲閻次平、余未及詳勘宣和諸譜、當亦近之、或以此卷之工、品第神妙、恐次平未易至也、卷首圖江干秋色、蕭寺浮屠、開闢鱗集、觀潮氏庶、紛沓往來、而雪山一派、如白龍千仞、卷海而東、噴薄震蕩、宇宙晦冥、漁橈客櫂、飄飄無數敗葉、颺舞虛空、出沒濤浪、一展玩次、心悸魂消、恍忽几格間十萬軍聲矣、卷首觀潮圖三篆字、李文正題、末書長歌、似未至吾越者、余謂枚叔以楊子爲錢塘、亦未至吾越之故、或太子吳人、歷櫬欺以其方耳、而至今談者、紛紛謂曲江卽其區、而廣陵揚州、揚則越分野屬焉、胡紆繞不情至于茲極、爲枚生計者、患文筆未工耳、豈以地分遠近爲瑕疵耶、此詩詞三昧、故壓爲揭之、是卷也、而遇枚生、操筆再賦一通、當令吳太子氣雄萬夫、豈直霍然起色已哉、（全段未完）

文徵明書前後赤壁賦長卷之三



中國法書大家文徵明(續)

(二)文徵明在明代法書上之地位(續)

編者

馮班曰「趙松雪出入古人、無所不學、貫穿斟酌、自成一家、當時誠爲獨絕也、自近代李槙伯創奴書之論、後生恥以爲師、甫習執筆、便羞言模倣古人、晉唐舊法于今掃地矣、」(詳鈍吟書要)豐道生云「宋景濂、仲珩、楊孟載、王叔明、端木孝思、陶晉生、陳文東、曾子啓、先曾祖通奉府君、謝原功、陳繼善、袁德驥、李貞伯、陸子淵、文徵仲、祝希哲數公而已、雖所就不一、要之皆有師法、非孟浪者、古語云「取法乎上僅得乎中、取法乎中斯爲下矣、」永宣之後、人趨時尚、於是效宋仲溫、宋昌裔、解大紳、沈民則、姜伯振、張汝弼、李賓之、陳公甫、莊孔暘、李獻吉、何仲默、金元玉、詹仲和張君玉、夏公謹、王履吉者、靡然成風、古法無餘、濁俗滿紙、(詳書訣)又云「徵明書學二王歐虞褚趙、清麗古雅、集名家之長、開元以來無此筆也、五十之後、因書誥敕、頗兼時體、漸尙整齊、然八法完具、大革沈□之習、蓋亦因獵校而正祭器者」

(未完)

孤本名劇

鼎峙春秋(續)

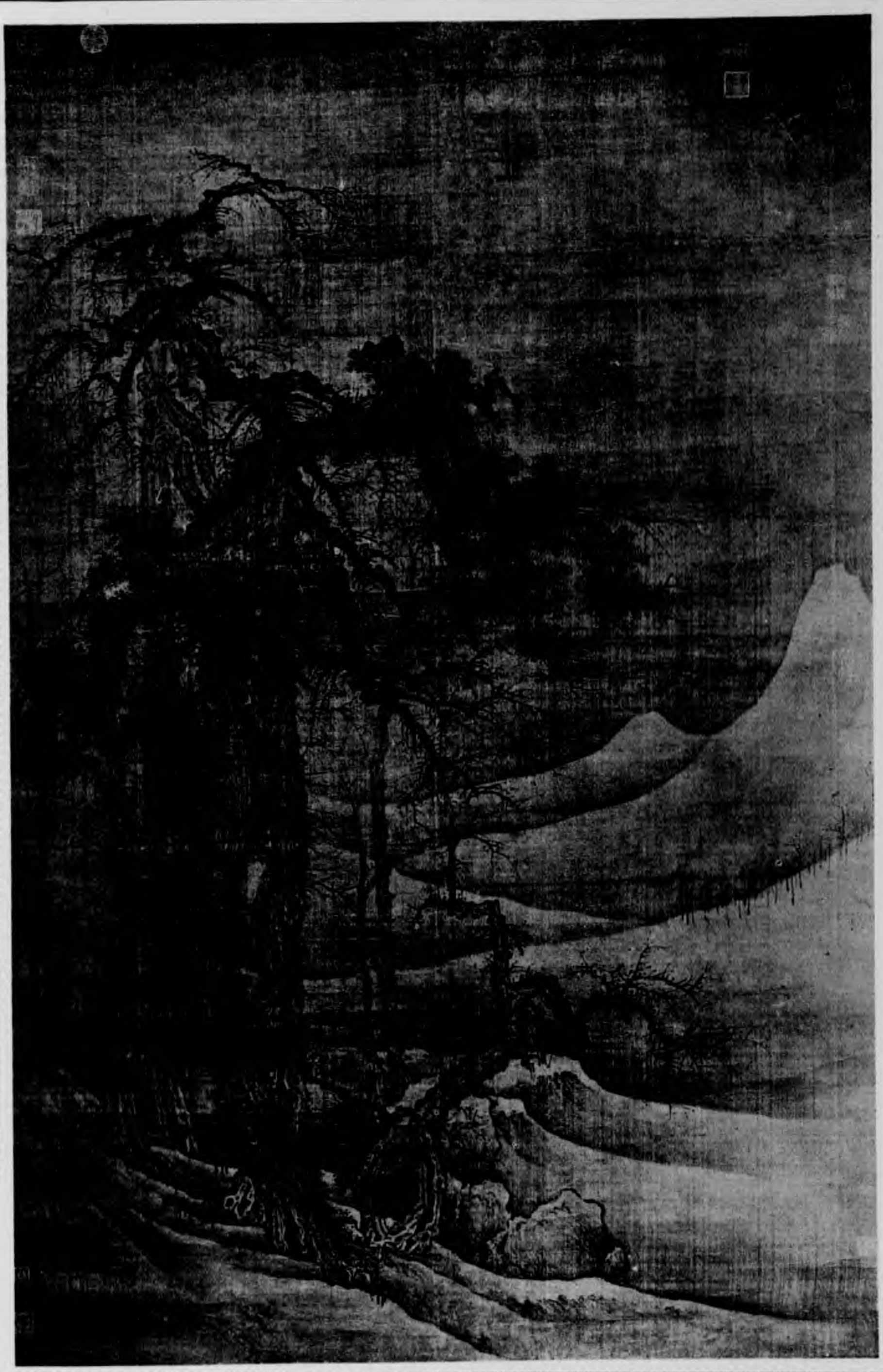
第一百六十二齣　報功議親

(扮軍卒引孔明劉備從上場門上全唱)【普天樂】振師還、生喧哄、金鐙敲、凱歌動、三軍盛、齊聽元戎、展封疆、唾手成功、(扮軍校引趙雲張飛關公從上場門上全唱合)取荊南奮勇、人人盡向風、已露布飛馳報捷從容、(作見科關公等白)衆將得勝而回、特來繳令、(劉備白)有勞衆位兄弟了、(衆白)不敢、(劉備白)前面是荊州、進城相見、(全作進場科中場設荊州城扮糜竺糜芳劉封蒙固上作出城迎接進城科下隨撤城科中場設高台公

(接第三版)

本院最新出版物廣告
本院最新影印書畫預告
總發行所　北平北上門故宮博物院出版物發行所

宋郭熙寒林圖



圖爲絹本墨筆、縱四尺七寸八分、橫三尺零八分、清耿信公舊藏、石渠寶笈三編著錄、郭熙小傳詳見本刊第五十七期

案桌椅軍卒軍校引劉備孔明等從上場門上孔明劉備陞座科趙雲白）趙雲報功、奉軍師將令、收伏桂陽、太守趙範用美人計賺小將、是小將識破、又遣人行刺、是某詐開城門、將趙範拿下、今特帶回、請主公軍師定奪、（孔明白）將趙範帶過來、（軍卒應作帶趙範從上場門上見跪科孔明白）吾主乃景升之弟、輔公子劉琦、同領荊州、遣將前去撫民、爲何反自拒敵、是何道理、（趙範白）趙將軍一到城下、範即投降、又將寡嫂與他結親、本是好意、不想反生嗔怒、以致如此、（孔明白）趙將軍美色天下人愛之、公何獨如此、（趙雲白）趙範之兄、曾在鄉中有一面之交、若娶之、惹人唾罵、其婦再嫁、使失其節、一也、趙範初降、心不可測、二也、主公未定江漢、枕蓆未安、雲何敢以婦人而廢主公之政、三也、（劉備白）今日大事已定、與汝娶之如何、（趙雲白）天下女子不少、但恐名譽不立、何患無妻室乎、（劉備白）子龍眞丈夫也、趙範仍令爲桂陽太守、（趙範白）謝主公、（作起科張飛白）張飛報功、奉軍師之令、收伏武陵、金旋出馬敗回、自刎城下、有鞏志賫印綬出降、帶他來見主公軍師、（孔明白）令鞏志進來、（軍卒代扮鞏志從上場門上作參見科孔明白）就令你代金旋之職、（鞏志虛白謝科孔明白）趙範、你二人就此前去、（趙範鞏志應科趙範白）惟有感恩幷積恨、（鞏志白）萬年千載不生塵、（全從下場門下關公白）雲長報功、奉軍師將令、收服長沙、果有老將出馬、與彼不分勝敗、次日用拖刀將黃忠打下馬來、不忍加害、黃忠復跳上馬、挽弓一箭、射斷某家紅纓、進城而去、不想韓元要斬黃忠、考得魏延、殺了韓元、救下黃忠性命、二將歸伏、帶來請軍師發落、（孔明白）令黃忠魏延進來、（軍卒應作引黃忠魏延從上場門上作進見科白）末將等傾心歸伏、願効犬馬之勞、（劉備白）孤得二公、如龍得水一般、（扮刀斧手從兩場門暗上孔明白）刀斧手、將魏延斬訖報來、（刀斧手應綁魏延科劉備白）刀下留人、軍師誅降殺順、大不義也、魏延乃有功無罪之人、何故殺之、（孔明白）爲其佐而殺其帥、是不忠也、居其土而獻其地、是不義也、吾觀魏延腦後有反骨、久後必反、故先斬之、以絕後患、（劉備白）若斬此人、非安漢上計也、（孔明白）將魏延推轉來、（刀斧手作代轉魏延放綁科孔明白）我饒汝性命、你可盡心報主、勿生異心、若起異心、早則早、晚則晚、必取汝頭、（魏延白）謝軍師不斬之恩、（全唱）【催拍】謝軍師神機蘊胸、決勝負、鬼神驚恐、（孔明唱）賴衆將威風、賴衆將威風、（全唱）抖擻精神、建立奇功、他日凌烟圖畫形容、（合）從今後掃蕩西東、安社稷、佐炎宗、（孔明白）二位將軍、請歸後營、（趙雲引黃忠魏延從下場門下 孔明劉備下座隨撤高台公案場上設椅各坐科扮報子從上場門上白）啓軍師、東吳呂範求見、（孔明白）快請相見、（劉備白）且慢、軍師、呂範此來何意、（孔明白）有事主公只管依從便了、（劉備白）倘依從不得的、怎樣依從、（孔明白）主公不必遲疑、我自有道理、快請、（報子應虛白請

（接第四版）

明陳洪綬雜畫册一册　銅版紙一元二角
明陳洪綬隱居十六觀一册　銅版紙一元二角

宋徽宗池塘秋晚手卷

上海發售處　上海棋盤街泗涇路利利文藝公司

科下場門下扮呂範從上場門上白）且將一片殷勤意、哄却癡呆朦朧人、（作進見仝起科呂範白）久違台範、無任馳思、今覩尊顏、不勝欣幸、（劉備白）草茅寒舍、何幸寵臨、（孔明白）失於遠迎、望乞恕罪、（呂範向關張白）二位將軍見禮、（張飛揪呂範喝科劉備關公勸科張飛白）大哥二哥放手、東吳人極會作拐子、頭一次把我軍師拐去、不放回來、今番沒得拐、必然連我老張、也拐一拐、待我賞他一拳、（呂範白）下官爲喜事而來、（張飛白）爲喜事而來、講得好便罷、講得不好、從頭上再打起、（作放呂範科場上設椅虛白仝坐科劉備白）子衡久別、今蒙枉顧、必有美意下及、（呂範白）吾主吳侯、聞知皇叔鼓盆已久、　吳侯有一妹新月公主、尙未適人、故令下官行聘、求皇叔居吳國賓館、共拒曹操、輔漢天下、勿拒幸甚、（孔明白）旣是吳侯有此盛情、主公可速備厚禮前去、（劉備作難科孔明向劉備悄白）料此去一毫一髮不敢動、　主公放心前去、我自有處、（關公白）子衡過江與大哥作媒、（張飛白）險些替大哥打壞媒人、（起科向呂範白）下來作揖、（呂範起科白）不敢、（張飛白）再作揖、老張是一個直人休怪、（呂範白）不敢、（張飛白）上去講話、（各坐科劉備白）子衡雖然如此、只是劉備名微德淺、不敢仰攀、寔爲惶愧、（呂範白）皇叔說那裏話、（唱）

〔桂枝香〕天鈞地軸、盡歸皇叔、底須言鳳卜宜諧、論絲斷鸞膠宜續、況吳侯重賢、況吳侯重賢、恩情尤篤、婚姻宜速、（劉備白）煩子衡回覆吳侯再議、（呂範唱合）不煩覆、洞天已檢雙星譜、月老先批秦晉圖、（劉備唱）

〔又一體〕謭才非福、仰煩上覆、甘終身比作樗材、恐頑石難成藍玉、望善爲我辭、望善爲我辭、此婚難續、輾轉局促、（合）探仙姝、本是瑤台女、肯事區區賤丈夫、（孔明白）主公、（唱）

〔大迓鼓〕你休嫌禮貌疎敬、修六禮速赴吳都、（劉備白）軍師、誠恐未便、（孔明唱）旣然吳主聯姻契、理應遵命莫踟躕、（合）失信人間、豈成丈夫、（呂範白）孔明先生、（唱）

〔又一體〕神功贊禹謨才輕、管樂智壓孫吳、（白）此親呵、（唱）旣蒙賜允與推阻、吳侯聞說必歡娛、（合）忙喚丹師、速回舊都、（白）多蒙允從、下官就此告別、（仝起隨撤椅科仝唱）

〔尾聲〕姻緣本是前生定、曾向蟠桃會裏來、急回故鄉好安排、（劉備等從下場門下呂範出門下場門下）

（本齣完）

清乾隆粉彩八仙人物瓷尊

原藏永和宮、口徑四寸、足徑五寸、高一尺五寸七分、腹圍二尺二寸一分、

故宮門額之八十九 （瓊苑東門）

周斝卣

原藏南庫、西淸古鑑卷十六云、周禾卣二、通蓋高七寸三分、深四寸五分、口徑二寸二分、腹圍一尺一分、重四十八兩、

故宮所藏昇平署劇本目錄（續）

（4）崑弋單折戲（續）

賜帶　一冊
以上長城記之一折

園會　一冊
以上衣珠記之一折

遊殿　一冊
惠明下書　二冊
寄柬　四冊　帶鼓板
佳期　一冊
以上西廂記之四折

謁師　二冊
討敘　一冊
以上敘釧記之二折

夢榜　二冊
以上三元記之一折

探莊　射燈　總本二冊外又探莊五冊
以上祝家莊之二折

贈劍　一冊
以上百花記之一折

十面　五冊　內目錄一冊　曲譜一冊
鴻門撇斗　二冊
以上千金記之二折

藏舟　二冊
以上漁家樂之一折

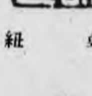
淤泥河　一冊
以上白袍記之一折

潑水　一冊
以上爛柯山之一折

說親　回話　共一冊
以上蝴蝶夢之二折

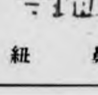
（未完）

石訢之印　鼻紐

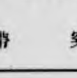


石[illegible]郝

石利之印　鼻紐



臣郝　穿帶



石印素園石譜出版

本院新出版物

本刊每期一大張定價大洋八分直接訂購在